



ARCHITEKTUR DER UNENDLICHKEIT

PETER
ZUMTHOR

PETER
MÄRKLI

ÁLVARO
SIZA VIEIRA

JOJO
MAYER

JAMES
TURRELL

CRISTINA
IGLESIAS

Ein Film von **CHRISTOPH SCHAUB**

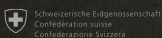
KAMERA RAMÓN GIGER MONTAGE MARINA WERNLI MUSIK JOJO MAYER UND JACOB BERGSON STIMME RAPHAEL CLAMER PICTURE DESIGN PATRICK LINDENMAIER
SOUND DESIGN PETER BRÄKER MISCHUNG JACQUES KIEFFER STEADYCAM FABIAN GAMPER ANIMATIONEN WILLIAM CROOK CO-AUTOR DREHBUCH SAMUEL AMMANN PRODUZENTINNEN BRIGITTE HOFER UND CORNELIA SEITLER
EINE PRODUKTION VON MAXIMAGE IN KOPRODUKTION MIT SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN SRG SSR UND 3SAT MIT DER FINANZIELLEN UNTERSTÜTZUNG VON BUNDESAMT FÜR KULTUR (BAK) / MEDIA DESK SUISSE
ZÜRCHER FILMSTIFTUNG • SUISSIMAGE • UBS KULTURSTIFTUNG • ERNST GÖHNER STIFTUNG

www.maximage.ch



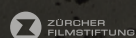
nominiert 2019
PRIX DU PUBLIC
Solothurn

maximage



Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

MEDIA DESK SUISSE



SRF Schweizer Radio und Fernsehen

SRG SSR

3sat

suisseimage

ERNST GÖHNER STIFTUNG

SWISS FILMS

cineworx

sia

TV 14

TV 15

11

TELE ZÜRICH