

«EIN WUNDER»
EL ESPAÑOL

Berlinale
 Goldener Bär
72^{te} Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Bester Film

«LEUCHTEND UND FLIRREND»
THE OBJECTIVE

ALCARRÀS

DIE LETZTE ERNTE



Ein Film von CARLA SIMÓN

EINE PRODUKTION VON AVALON PC ELASTICA FILMS VILÀUT FILMS UND ALCARRÀS FILM. AIE IN KOPRODUKTION MIT KINO PRODUZIONI IN VERBINDUNG MIT MK2 FILMS MIT JOSEP ABAD JORDI PUJOL DOLÇET ANNA OTÍN ALBERT BOSCH XÈNIA ROSET AINET JOUNOU MONTSE ORÓ CARLES CABÓS BERTA PIPIÓ JOEL ROVIRA ISAAC ROVIRA ELNA FOLGUERA VANTONIA CASTELLS BUCH CARLA SIMÓN UND ARNAU VILARÓ BILDGESTALTUNG DANIELA CAJAS AEC EDITORIN ANA PFAFF AMMAG MUSIK ANDREA KOCH SZENENBILD MÓNICA BERNUY CASTING MIREIA JUÁREZ KOSTÜMBILD ANNA AGUILÀ MASKENBILD GIOVANNA TURCO FRISUREN ARTURO MONTORO REGIEASSISTENZ DANIELA FORN PRODUKTIONS ELISA SIRVENT APPA DESIGN THOMAS GIORGI MISCHUNG ALEJANDRO CASTILLO TON EVA VALINO MUSIKBERATUNG FREDERIC SCHINDLER ANSCHAUENDE EMILIA FORT ARIADNA DOT CARLA SOSPEDRA PRODUKTION ORIO SALA-PATAU CRUZ RODRIGUEZ HERSTELLUNG MARIA ZAMORA GIOVANNI POMPILI KOPRODUZENT GIOVANNI POMPILI PRODUZENT:INNEN MARIA ZAMORA STEFAN SCHMITZ TONO FOLGUERA SERGI MORENO REGIE CARLA SIMÓN EINE KOPRODUKTION SPANIEN-ITALIEN WELTVERTRIEB MK2 FILMS VERLEIH BEFÖRDERT VON CREATIVE EUROPE PROGRAMME-MEDIA IN VERLEIH DER CINEWORX

rtve

3

M+























