

PRIX
DU PUBLIC
VINCITORE
SOLETTA 2026



un film di
ERIK BERNASCONI

BECAÀRIA

tratto dal romanzo «IL BECAÀRIA» di GIORGIO GENETELLI

una produzione CINÉDOKKÉ e CINEWORX FILMPRODUKTION BASEL in coproduzione con RSI RADIOTELEVISIONE SVIZZERA / SRG SSR – ARTE G.E.I.E.

FRANCESCO TOZZI SINÉAD THORNHILL GIACOMO SONZOGNI ALYSSA SOER ANTONIO ZAVATTERI PIER LUIGI PASINO ANGELICA LEO
MARGHERITA COLDESINA ANDREA DI CASA ANDREA BETTINI IGOR HORVAT SABINE FEHR e con SARA DRAGO e con la partecipazione di ALESSIO BONI

sceneggiatura ERIK BERNASCONI direttore della fotografia PIETRO ZUERCHER scenografia FABRIZIO NICORA montaggio CLAUDIO CEA suono, sound design e mix PATRICK BECKER musiche originali ZENO GABAGLIO
casting ROBERTA CORRIROSSI costumi LAURA PENNISI trucco e parrucco ASSUNTA RANIERI aiuto regia STÉFANO FARINA e LEOPOLDO PESCATORE segretaria di edizione FRANCESCA VEGEZZI
organizzatrice generale NICOLE SCHWIZGEBEL direttrice di produzione CATERINA MOÑA capo elettricista ESTHER MATTEI capo macchinista DIDIER LABEL
prodotto da MICHELA PINI, OLGA LAMONTANARA, PASCAL TRÄCHSLIN coprodotto da ALESSANDRO MARCIONNI

CINÉDOKKÉ

cineworx
filmproduktion

RSI

SRGSSR

arte

Protezione e promozione
della cultura e del patrimonio
culturale

Fondazione
Fondazione
Fondazione

BASEL
LANDSCHAFT
STADT

ti

Repubblica e Cantone
Ticino

SWISS FILMS

TICINO
FILM
COMMISSION

sujssimage

focal

cineworx

EBERLE

FILMEQUIPMENT

11

UNGERE FARBEN

h

8