JAVIER BARDEM VICTORIA LUENGO

DEL DIRECTOR DE **AS BESTAS** RODRIGO SOROGOYEN ESCRITA POR ISABEL PEÑA Y RODRIGO SOROGOYEN

FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE 2026

COMPÉTITION

THE BELOVED

EL SER QUERIDO

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA ÁLEX DE PABLO DISEÑADOR DE PRODUCCIÓN JOSÉ TIRADO MONTAJE ALBERTO DEL CAMPO MÚSICA OLIVIER ARSON SONIDO DIRECTO AITOR BERENGUER DISEÑO DE SONIDO FABIOLA ORDOYO MEZCLAS DE SONIDO YASMINA P. RAMIREZ DISEÑADORA DE VESTUARIO SAIOA LARA MAQUILLAJE IRENE PEDROSA PELUQUERÍA JESÚS GIL AYUDANTE DE DIRECCIÓN CURRO GONZÁLEZ-CEBRIÁN JEFE DE PRODUCCIÓN DAVID ALONSO "BARBATE" CASTING ARANTZA VÉLEZ, PAULA CÁMARA DIRECTORA DE PRODUCCIÓN BELÉN SÁNCHEZ PEINADO PRODUCIDA POR NACHO LAVILLA, EDUARDO VILLANUEVA PRODUCTORES ASOCIADOS JORGE PEZZI, GUILLERMO FARRÉ, FRAN ARAÚJO COPRODUCTORES JEAN LABADIE, ALICE LABADIE PRODUCTORES EJECUTIVOS NACHO LAVILLA, EDUARDO VILLANUEVA, CLARA LAGO, JAVIER BARDEM GUION ISABEL PEÑA, RODRIGO SOROGOYEN DIRIGIDA POR RODRIGO SOROGOYEN

original M+ · CABALLO · El Ser Querido A.I.E. · Le Pacte · CANAL+ · CINE+ OCS · Comunidad de Madrid · Europa Creativa MEDIA · ICEC Institut Català de les Empreses Culturals · Generalitat de Catalunya · creA SGR · Triodos Bank · goodfellas · Dolby Atmos · a contracorriente films · Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra · Département fédéral de l'intérieur DFI Office fédéral de la culture OFC · MEDIA DESK SUISSE · cineworx