

APSARA FILMS EN COPRODUCTION AVEC LES FILMS DE JUNE PRÉSENTENT

ELLA RUMPF MONIA CHOKRI NOÉMIE LVOVSKY

“LA COMÉDIE ROMANTIQUE
DONT ON AVAIT BESOIN” *VOGUE*

DES PREUVES D'AMOUR



64^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2025

UN FILM DE
ALICE DOUARD



EMY JURETZKO JULIEN GASPARD-OLIVERI AVEC LA PARTICIPATION DE JEANNE HERRY AUDE PÉPIN PHILIPPE PETIT ANNE LE NY ÉMILIE BRISAVOINE
HAMMOU GRAÏA TOM HARARI EVA HUAULT PAULINE BAYLE FÉLIX KYSYL HAMZA MEZIANI ÉDOUARD SULPICE MÉLODIE BONNIN

SCÉNARIO ALICE DOUARD IMAGE JACQUES GIRAUDET DIRECTION DE PRODUCTION MARIE BOITARD MONTAGE PIERRE DESCHAMPS ASSISTANT PHOTO AMÉRIC SCHÖENS SON ERWAN KERZANET MONTAGE SON VINCENT VATOUX ET CAROLINE REYNALD IMAGE OLIVIER GUILLAUME CASTING ALICE DOUARD ASSISTANT MISE EN SCÈNE TRISTAN MINAULT SCÉNARIE MARION BERNARD COSTUMES PAULINE JULLE DÉCOR ANNE SOPHIE DESERRES RÉGIE RÉMY JANVIN
ÉLECTRICITÉ CYRIL BOSSARD MACHINERIE BRUNO CELLIER DIRECTION DE POST-PRODUCTION CLARA VINCHENNE ÉDITEUR LAURENT NAVARRI SUPERVISION MUSICALE RAPHAËL HAMCHERGER UN FILM PRODUIT PAR MARINE ABRICHI DE CASANOVA COPRODUIT PAR MARIE BOITARD ET ALICE DOUARD EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINÉMA AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ OCS AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS
AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET L'ACCOMPAGNEMENT D'ALCA AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC EN ASSOCIATION AVEC TANDÈM EN ASSOCIATION AVEC PULSAR CONTENT EN ASSOCIATION AVEC INDETFILMS 13 CINECAP 8 AVEC LE SOUTIEN DE IMPACTFILM

ÉDITEUR
apsara

LES FILMS
JUNE

2cinéma

apsara

CANAL+

CINE+
OCS

france.tv

RTS

RTS

Gironde

INDÉFILMS

CINECAP

IMPACT

UNIFRANCE

cineworx

