

June Films
présentiert



BESTE DARSTELLERIN
FESTIVAL DE CANNES
2025

NADIA MELLITI

La petite dernière

Die jüngste Tochter

EIN FILM VON HAFSIA HERZI



Locarno Film Festival
Piazza Grande

ADAPTE DU ROMAN « LA PETITE DERNIÈRE » DE FATIMA DASS, AVEC ÉDITIONS NOIR SUR BLANC 2020, AVEC NADIA MELLITI, JU-MIN PARK, AMINA BEN MOHAMED, RITA BENMANNANA, MELISSA GUERS, RAZZAK RIDHA, LOUIS MEMMI, ANOUAR KARDIALLAS, JOVEN ETIENNE, WANISS CHADUKI, MADI DEMBELE, MAHAMADOU SACKO, AHMED KHELOUFI, PASCAL CHANEZ, SOPHIE GARAGNON, JULIA MULLER, NEMO SCHIFFMAN, VICTORIEN BONNET, VINCENT PASTERNAK, GABRIEL DONZELLI, MOUNA SOULEM, JADE FEHLMANN, GIOIA PARISANO, COSTUME AUDREY GINI, IMAGE JÉRÉMIE ATTARD, MONTAGE GÉRALDINE MANGENOT, SON GUILLHEM DOMERQO, MARTIN LANGENBACH, AFSI, REMI DUREL, JULIE TRIBOUT, JEAN-PAUL HURIER, MUSIQUE ORIGINALE AMINE BOUHARA, DÉCORIS DIENE BERETTE, COSTUMES CAROLINE SPIETH, MAQUILLAGE HANKA THOT, ASSISTANTE MISE EN SCÈNE CAMILLE SERVIGNAT, DIRECTION DE LA POST-PRODUCTION CHRISTINE BESSARD
CO-PRODUCTION DE PRODUCTION FILM HACHIMI ET DENYS BONDON, PRODUIT PAR JULIE BILLY ET NADIM DEMAMUR, CO-PRODUIT PAR VANESSA CISZEWSKI, UNE PRODUCTION JUNE FILMS, EN COPRODUCTION AVEC KATUH STUDIO, ARTE FRANCE CINÉMA ET ZDF/ARTE, MK PRODUCTIONS ET MK2 FILMS, AVEC LA PARTICIPATION DE ARTE FRANCE, AVEC LE SOUTIEN DE CINÉ+ DCS, D'EURIMAGES, CONSEIL DE L'EUROPE, DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, ET DE LA FILMFÖRDERUNGSANSTALT
DE CREATIVE EUROPE MEDIA, AVEC LA PARTICIPATION DU FONDS IMAGES DE LA DIVERSITÉ, L'AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES, CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, AVEC LES SOUTIENS DE LA RÉGION GRAND EST, ET DE LA MÉTROPOLE DU GRAND NANCY (RÉSEAU PLATO), EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, EN COLLABORATION AVEC LE BUREAU DES IMAGES GRAND EST
AVEC LA PARTICIPATION DE AD VITAM, MK2 FILMS ET FILMIN, EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 21 ET CINEAVE 6, AVEC LA PARTICIPATION DE CINEAVE DÉVELOPPEMENT 5, ARTE/COFINOVA 19, CINEIMAGE 16 DÉVELOPPEMENT, L'ANGO, AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM ET DE GERMAN FILMS

june katuh studio arte cof productions mk2 films DCS eurimages CMC FFF+ Région Île-de-France © 2025 JUNE FILMS, KATUH STUDIO, ARTE FRANCE CINÉMA, ZDF, MK PRODUCTIONS, MK2 FILMS, GrandEst métropole Grand Nancy CINEAxe Cinéma ANGOA SACEM german films MEDIA+ cineworx

LE CERCLE NOIR POUR F I L M S