FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
COMPÉTITION

ROMERÍA

UN FILM DE CARLA SIMÓN

AVEC LLÚCIA GARCIA MITCH TRISTÁN ULLOA MIRYAM GALLEGO SARA CASASNOVAS ALBERTO GRACIA MARINA TRONCOSO JOSÉ ÁNGEL EGIDO JANET NOVÁS CELINE TYLL DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE HÉLÈNE LOUVART MONTAGE SERGIO JIMÉNEZ ANA PFAFF COMPOSITEUR ERNEST PIPÓ CASTING MARÍA RODRIGO IRENE ROQUÉ DIRECTION ARTISTIQUE MÓNICA BERNUY COSTUMES ANNA AGUILÀ DIRECTION DE PRODUCTION ELISA SIRVENT ASSISTANTE À LA RÉALISATION DANIELA FORN MAYOR MAQUILLAGE PATY LÓPEZ LÓPEZ COIFFURE PACO RODRIGUEZ H. SON EVA VALIÑO MIXEUR ALEJANDRO CASTILLO COPRODUIT PAR OLIMPIA PONT CHÁFER ÀNGELS MASCLANS PRODUIT PAR MARÍA ZAMORA ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR CARLA SIMÓN UNE PRODUCTION DE ELASTICA EN COPRODUCTION AVEC VENTALL CINEMA DOS SOLES MEDIA ROMERÍA VIGO A.I.E AVEC LA CONTRIBUTION DU GOUVERNEMENT D'ESPAGNE AVEC LE SOUTIEN DE EURIMAGES INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS GENERALITAT DE CATALUNYA COFINANCÉ PAR L'UNION EUROPÉENNE AVEC LE SOUTIEN DE L'AGENCE GALICIENNE DES INDUSTRIES CULTURELLES XUNTA DE GALICIA AVEC LA CONTRIBUTION DE FFA FILMFÖRDERUNGSANSTALT GERMAN FEDERAL FILM BOARD MOIN FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN EUROPE CREATIVE MEDIA COMUNIDAD DE MADRID AVEC LA PARTICIPATION DE RTVE MOVISTAR PLUS + NETFLIX 3CAT TELEVISIÓN DE GALICIA CREA SGR INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL EN COPRODUCTION AVEC ZDF ARTE EN ASSOCIATION AVEC THE POST REPUBLIC AD VITAM DISTRIBUTION MK2 FILMS ELASTICA UNE COPRODUCTION ESPAGNE-ALLEMAGNE DISTRIBUTION FRANCE AD VITAM DISTRIBUTION

ADAPTATION : VICTOR DE LADONCHAMPS / GOOD TIME

COUP DE CŒUR CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE

france inter