

PETITE



60^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2021

NATURE

ALIOCHA **REINERT**
MÉLISSA **OLEXA**
ANTOINE **REINARTZ**
IZIA **NIGELIN**

AVENUE 8 PRODUCTIONS
PRÉSENTE

UN FILM DE **SAMUEL THEIS**

AVEC JADE SCHWARTZ ILARIO GALLO ABDEL BENCHENOUNE ROMANE ESCH
MÉRÉSIA LITZENBURGER DANIELLE DALLEM AÏNA QUESMANT CLAUDE BURGER

SCREENPLAY ADAPTATION AND DIALOGUES SAMUEL THEIS PRODUCED BY CAROLINE BONMARCHAND
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LAURENT STRELET SENNY SUPPESON ALICE DOUARD ASSISTANT DIRECTOR ROSE LAMBE EDITOR PRODUCTION WOMAN NICOLAS LECURIE
UNIT PRODUCTION WOMAN VINCENT LÉONARD CASTING JULIE ALLIOTTE LAURE BAILLARD ADRIENNE WAUVERMAY SOUND MIXER FRANÇOIS AMSELIN
PRODUCTION DESIGNER GÉRARD DREYER PRODUCTION DESIGNER RACQUEL KADULLY MAKE-UP MAKEUP TESSIE PASTI HAIR MAKEUP SUPERVISOR AÏNA QUESMANT
EDITING NICOLAS LITZENBURGER AND ESTHER LORGE SOUND DESIGNER FANNY MARTIN MUSIC BY JESSICA DUTCH COSTUME DESIGNER CLAUDE BURGER
ORIGINAL MUSIC BY JULIEN KLOTZ

AN AVENUE 8 PRODUCTIONS PRODUCTION IN CO-PRODUCTION WITH FRANCE 3 CINÉMA IN ASSOCIATION WITH AD VITAM TOTEM CINÉCAP 3 CINSEVENTURE 6 CINSECAP 1 DEVELOPPEMENT
WITH THE PARTICIPATION OF CANAL + CINE + AND FRANCE TÉLÉVISIONS WITH THE SUPPORT OF REGION ÎLE-DE-FRANCE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AND ANGOA

www.petitenature.fr | France3cinéma | CINSECAP 3 | CINSEVENTURE 6 | CINSECAP 1 | DEVELOPPEMENT | CANAL + CINE + | FRANCE TÉLÉVISIONS | REGION ÎLE-DE-FRANCE | CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE | ANGOA



« Fesselnd und provokant »

IONCINEMA

PETITE NATURE

EIN FILM VON **SAMUEL THEIS**

Der 10-jährige Blondschoopf Johnny ragt heraus: Er scheint weder zu seiner taffen, aber zuweilen völlig überforderten Mutter Sonia, noch in die Sozial-siedlung im Nordosten Frankreichs zu passen, in die sie kürzlich umgezogen sind. Mit neugierigem Blick geht der sensible Junge durch die Welt und interessiert sich für Dinge weit über seinem Altershorizont. Als der neue Lehrer Jean die Klasse von Johnny übernimmt, erkennt endlich jemand dessen Potential und beginnt ihn zu fördern. Der Junge fühlt sich bei Jean allerdings so gut aufgehoben, dass seine Zuneigung die Grenzen des Erlaubten schon sehr bald sprengt.

Ergreifend erzählt Regisseur Samuel Theis in seinem neuen Film von der komplexen Erfahrungswelt dieses empfindsamen und zugleich unglaublich mutigen Kindes. «Petite nature» hat seit seiner Premiere in Cannes bereits zahlreiche Preise gewonnen und stiess auch am letztjährigen Zurich Film Festival bei Publikum und Kritik auf Begeisterung.



CINEWORX.CH  CINEWORX  CINEWORX

