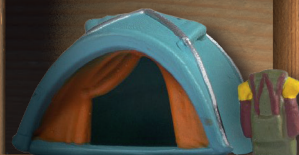


VISIONI
NOMINIERT
Solothurn 2025

Visions
du Reel
2024
Official Selection

2024
OFFICIAL
SELECTION
BANFF
FILM FESTIVAL

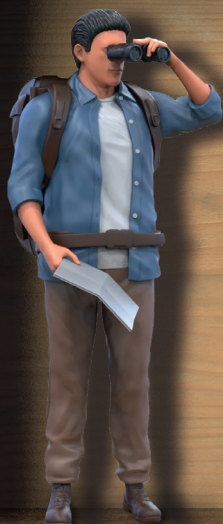


TAMINA

Ein Film von
**BEAT
OSWALD**

Co-Regie LENA HATEBUR
& SAMUEL WENIGER

WANN WAR ES IMMER SO?



PRODUKTION Conobs GmbH, Weniger Video, Film Werkstatt Stillhard KO-PRODUKTION SRF – Schweizer Radio und Fernsehen REDAKTION Urs Augsburger
ERZÄHLSTIMMEN Giuseppe Spina und Birgit Bucker SCHNITT Lena Hatebur KAMERA Samuel Weniger MUSIK Clinton Haycraft AUTOR Beat Oswald
PRODUZENTEN Beat Oswald, Christof Stillhard, Samuel Weniger SOUNDDISEIGN UND TONMISCHUNG Jingle Jungle, Robert Büchel COLOR GRADING Hannes Rütimann