



PRIX SACD  
SEMAINE DE LA CRITIQUE  
CANNES 2021

PRIX DE  
SOLEURE  
NOMINIERT  
2022



O

L

E

A

Ein Film von  
**ELIE GRAPPE**

POINT PROD ET CINÉMA DEFACTO  
PRÉSENTENT **OLGA** RÉALISÉ PAR **ELIE GRAPPE**  
ÉCRIT PAR **ELIE GRAPPE**  
ET **RAPHAËLLE DESPLECHIN**  
AVEC **ANASTASIA BUDIASHKINA**  
**SABRINA RUBTSOVA**  
**CATERINA BARLOGGIO, THEA BROGLI**  
**JÉRÔME MARTIN, TANYA MIKHINA**  
**ALICIA ONOMOR, LOU STEFFEN**  
PRODUIT PAR **JEAN-MARC FRÖHLE**  
ET **TOM DERCOURT**  
IMAGE **LUCIE BAUDINAUD**  
MONTAGE **SUZANA PEDRO**  
MUSIQUE ORIGINALE **PIERRE DESPRATS**  
SON **JÜRIG LEMPEN, FRANÇOIS MUSY,**  
**RAPHAËL SOHIER, SIMON APOSTOLOU**  
PREMIER ASSISTANT **BENOÎT MONNEY**  
SCRIPTES **LOUIS SEBASTIEN**  
COLLABORATION ARTISTIQUE **ARTEM IURCHENKO**  
COSTUMES **ISA BOUCHARLAT**  
DÉCORS **IVAN NICLASS, PASCAL BAILLODS**  
PRODUCTEUR EXÉCUTIF **NICOLAS ZEN-RUFFINEN**  
EN COPRODUCTION AVEC LA **RTS-RADIO TÉLÉVISION SUISSE**  
AVEC LE SOUTIEN DE **L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC)**  
AVEC LA PARTICIPATION DE **CINÉFOROM**  
ET LE SOUTIEN DE LA **LOTÉRIE ROMANDE**  
AVEC LA PARTICIPATION DE **CANAL+** ET DE **CINÉ+**  
ET DU **CENTRE NATIONAL DU CINÉMA**  
ET DE **L'IMAGE ANIMÉE**  
AVEC LES SOUTIENS AU DÉVELOPPEMENT  
DU **PROGRAMME EUROPE CRÉATIVE MEDIA**  
**DE L'UNION EUROPÉENNE**  
DE LA **PROCIREP-ANGO A DE CICLIC**  
**RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE**  
EN PARTENARIAT AVEC LE **CNC,**  
DU **FONDS CULTUREL SUISSIMAGE,**  
DU **SUCCÈS PASSAGE ANTENNE SRG SSR,**  
ET DU **POUR CENT CULTUREL MIGROS**  
VENTES INTERNATIONALES **PULSAR CONTENT**  
DISTRIBUTION **CINEWORX**

© 2021 POINT PROD - CINÉMA DEFACTO

Cofinancé par le  
programme Europe créative  
de l'Union européenne



cineworx